



寻 觅

地球是自转的，一个人不会永远停在那个倒霉的位置。

炎炎夏日，天地若蒸笼，细碎的树影撒遍流年。身处考场

的学生，似乎忘记了夏日的酷暑，豆粒大小的汗珠一颗一颗落下，润湿了雪白的试卷，染出一幅水墨画来。

出了考场，我脸色苍白，步履沉重，因为我清楚认识到——我考砸了。

不知道是哪个贪玩的同学踢翻了墨水瓶，天空顿时被遮盖得透不出一丝阳光，伴随而来的则是倾盆大雨。雨伞在雨中一上一下地起伏，隐隐约约。

回到家中，母亲还是同往常一

样梳理着头发，旁边泡上一杯清

茶。我慢慢地走过去，轻轻地捎过她手中的木梳，为她开始梳头，

这似乎成为我们独有的默契。我轻轻捧着这把木梳靠近鼻边，木梳的沉香和母亲的发香在我心中回荡。我拿着木梳沾一点桂花水，轻柔地在母亲发间轻抚，直到留有淡淡的桂花香。

母亲取下茶帽，热腾腾的龙井勾起我对春的思绪。她将茶杯送到嘴边，不急不徐地吹一口气，慢慢抿一口，道：“今天怎么啦？有心事吗？”我想说出口，可是像有什么东西堵住了喉，一时的伤感涌上心头。见我

不说话，母亲又抿了一口茶，道：“你看一看我们门

前的——一池荷花。”我被深深触动，母亲拉着我的手说：“孩子，做人就要像荷花一样，从污泥里生长出来却不受泥的沾染，在暴风雨洗涤中却不

显得妖艳。面对困难不要害怕，加油战胜它！获得你想要的阳光吧。”我哭了，母亲的手握得更紧了，道：“孩子不要害怕，如果你撑不住了，别忘了有一张荷叶在你身后。”

又一次来了考场，这一次却浑然不觉紧张。忽然，向外看一看，一株荷花正在太阳的照耀下显出它独有的魅力。我的心中在呐喊：它在生长，它在生长。这一次，我成功了。母亲为我做了一碗莲子汤，略微有一点苦涩却回甘悠长。

兴正浓，忽有大雨倾盆而至，湖中荷花尽作飘摇之态。少时，雨过天晴，波澜不惊，湖天一色。荷花为雨所洗，鲜妍明媚，婀娜多姿，清新雅致。李太白诗云：“清水出芙蓉，天然去雕饰。”余以为妙绝。

美丽的阿依河

◆ 彭佳佳 彭水汉葭中学

我的家乡——阿依河，是个风景如画、依山傍水的好地方。

每每回到我的家乡，如画的风

景总让我无限地留恋。一旦有了空闲，我便邀请伙伴们一起去畅游景区。来到景区口，便呈现出一片祥和的景象，有着浓郁的民族风情味，让人感到无比的惬意。

慢慢地走近，一幅幅活灵活现的山水画便映入眼帘：清澈明亮的河水，巍峨壮阔的大山，河岸嫩绿吐芽的绿竹，丛林间活蹦乱跳的猴子，毛茸茸可爱的小松鼠等等。再慢慢地踏入景区，雾

雾从丛围绕着我们，仿佛进入了人间仙境。我们可以隐约听到潺潺的流水声，鸟儿们圆润的歌

声。台阶上偶尔会有青苔，亭檐上露水滴答滴答地拍打着树叶。

路虽不好走，但是有别样的刺激让我们快步来到了河边的凉亭里，许多的提示语都具有别样的趣味。

河的两岸弯曲狭长，凉亭四下都停靠着漂亮的竹筏木筏，还有凉亭边的橡皮船，更是让人激情无限，对水的依恋更加深沉。

上了竹筏，听苗家女唱着婉转动听的民歌，竹筏向河的上游缓慢的摇去，一路上风光迤逦，群山争高，直指蔚蓝广阔的天空。在金色的阳光照射下，河里泛着一浪一浪的鳞光。河水之绿，如玉石，如翡翠。透过清澈透明的河水，可看到鱼儿在水中欢快地游玩。

我们开始返回，也顺便体验一把乘坐观光电梯的别样感受。电梯从谷底缓缓上升，景区画卷逐一展开。再往上时俯瞰下去，无数的悬崖峭壁紧紧地靠在一起，让你不禁感叹大自然的鬼斧神工，这是我生平见过的最壮丽的景象。

到了山顶，我们听到挑夫吆喝的声音，是那样的洒脱不俗，年轻姑娘们背着背篓，在一阵说笑中远去。我望着山，望着天空，望着森林，用心感受这无与伦比的景色，每个人的脸上都洋溢着最快乐最幸福的笑容。

我的家乡——阿依河，真的很美，她永远值得我留恋与珍藏。

如果你有时间，请到我的家乡来！

妈妈的鼓励

◆ 李艳桐 彭水第三小学 指导教师 任永龙

我曾经是一个遇到困难就退缩的人，所以成功对我而言似乎十分遥远。但是妈妈给我的鼓励却让我变成了一个面对困难会微笑的人。

在一次演讲比赛中，因为失误，我没能取得好成绩。所以从比赛结束一直到家里都失魂落魄的样子。妈妈回来了，她似乎看出了我的心事，在我身旁坐了下来，随后给我讲了个故事——“有一个人，在一生里经历了 1009 次失败，但他却说：‘一次成功就够了。’小时候，父母离异被继父严格管教。再后来，谎报年龄去参军后又被遣送回乡。大些时，被新婚妻子变卖家产。”话没说完，我便迫不及待的问：“那后来呢？他放弃人生了吗？”妈妈欣然一笑，继续讲故事。后来，他工作了，但什么也不顺利。中年时身负重伤，伤好后又再工作。他在 88 岁时终于大获成功，他的东西风靡全球。他呀！就是肯德基创始人——哈伦德·山德士。

哈伦德·山德士面对他 1009 次失败却坦然的说：“人们经常抱怨天气不好，实际上并不是天气不好，只要有乐观自信的心情，天天都是好天气。”妈妈讲完了故事对我说：“你已经够努力了，尽管结果不尽人意，但是你得学会变天——将阴雨转晴。”在妈妈的鼓励下，我重拾信心，露出了会心的笑……

妈妈的鼓励让我明白了：一个在厄运面前不会绝望的人，注定是一个永远不会被生活打垮的人。事实上，我们人生的好多多次失败，并不是败给了别人，而是败给了悲观的自己。

妈妈是天上的太阳，在她的鼓励下，风雨之后一定有一道亮丽的彩虹。



◆ 刘恒语

心随朗月，志与秋霜

宇宙是浩渺无垠的，人之于浩瀚的宇宙，不过是“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”。这小小的“一粟”价值如何在广袤的苍穹下闪耀出璀璨的光辉？——心随朗月高，志与秋霜洁。志存高远，勇敢地追求梦想便是实现人的最本质的价值。

人是芸芸众生中平凡的生命，但又因能够思考而最为独特。曾读到诸葛亮的：“志当存高远。”这让我联想起《庄子》中所说的大鹏鸟，它原本是北海的一粒鱼子，成长为几千里大的鲲，长成鲲已然不易，但它不甘平淡无奇的生活，因此它化为大鹏鸟，乘着旋风飞上几万里的高空，去往南海。地上的蜩和学鸠嘲笑它：“彼且奚适也”。正如曾经嘲笑过陈涉的佃农

们，这样的小“燕雀”安知陈涉这样的“鸿鹄”远大志向呢？当代不缺青年，缺的是有扶摇直上九万里的雄心有为青年！

“无志之人常立志，有志之人立长志。”有志气的人一旦树立起一个远大理想，就会坚持不懈的去完成它。晋代皇甫谧年近二十仍然游荡无度，不思进取，叔母任氏斥责他“目不存教，心不入道”，他听后感悟尤深，因此矢志读书，一生以著述为业，后得风痹疾，执手不释卷，最终成为流传千古的名医。担得上苏东坡一句“古之立大事者，不惟有超世之才，亦必有坚忍不拔之志”。放眼当今社会，搪塞敷衍是蚕食当代青年的毒虫，它悄无声息地分解每一个意志不坚定的人。

古人云：三十而立，四十不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲。但是追逐理想绝不会被年龄所束缚。他可以是少有才名，未冠而仕，被誉为初唐四杰之一的王勃；可以是平均年龄为 33 岁，为中国航天事业做出杰出贡献的长征五号科研团队；更可以是为中国医学付出毕生精力，84 岁高龄的人民英雄钟南山。年龄无法成为他们熠熠生辉的羁绊，他们在追求理想的过程中，从未停止过矫健而坚定的步伐。时代的巨轮仍在马不停蹄地前进着，它淘洗了历史长河中的泥沙，将无数颗闪耀的晶石悬挂在夜空，供后人瞻仰。

未来，是新生代 00 后的舞

台。习总书记对青年人更是寄予了无限希望：“国家的前途，民族的命运，人民的幸福是当代青少年必须和必将承担的责任。”我们青少年肩负着复兴中华民族的伟大梦想。来护儿“大丈夫在世，会为国灭贼以取功名”的勇毅，陆游“位卑未敢忘忧国”的担当，周恩来总理“为中华之崛起而读书”的责任感……无不激励我们青年树立远大理想，不负青春，不负祖国，成为一个情理兼修、德才兼备的热血青年！

不忘初心，牢记使命。时间和路途中的波折不会是阻挡我们这一代人的步伐，志存高远，脚踏实地，暗夜中的莹莹之光，亦可与日月争辉！

