

巷子的光阴

◆任崇喜

正午,阳光并不温柔可人。小巷的两边,树木依旧葱郁,这边的无花果粗枝大叶,那边的丝瓜葡萄架牵牵扯扯,中间矮的是紫叶李,叶子绿中染着红,透出一股活泼劲儿。

这样散漫的场景,在这座城市的旧街巷里,比比皆是。

在巷口,时尚店铺一个紧挨一个,潮流门牌头上的大字,闪着光泽,人们匆忙地进进出出。而在巷子里,锈迹斑斑的门牌前,人们会坐在百年老槐树下拉家常,享受着慢时光里的舒适。

有巷子,自然有庭院。门前栽植的花木舒展枝条,掩映着明黄红漆的院门。院门大多半开,一眼就能瞄到里面。刚刚洒过水的庭院,满目清朗,花木扶疏,阳光透过叶子,映照着斑驳的绿影,小狗小猫慵懒地卧在地上,房屋上稀疏的瓦松,述说着走远的陈年往事,一种宁静气息,在其间氤氲。

喜欢在巷子里行走,更喜欢的,或许还是那些草木。这些草木,普普通通,一如巷子里的人,在自己狭小的领地里,随遇而安,各安天命,分享着阳光和雨露。它们在城市的夹缝里扎根,按照时历的安排,踏着这里的节奏,不急不缓,在该开花时开花,该结果时结果,直

至活出自己的模样。

就在这个季节,葳蕤的草木安静下来,连暗香袭来的桂花,在陪伴过中秋的月光之后,也开始打烊,转身化为月宫的寂寞,这个城市的市花——一种叫菊的植物开始登堂入室,在各家的庭院内外,鲜亮异常。

一簇簇菊花,燃亮在门楣,无论庭院的破旧与堂皇,自然,随性。风吹过时,它们会情不自禁地晃一下,再晃一下,那花瓣,在路人眼睛的余光里,惊艳无比,如同时光。

我家也有这样的院子,不过是旧楼房前,十几平方米而已。年过八十的母亲居住在那里,安度着自己的晚年。这个院落里,有石榴、花椒、桂花、木香,有芭蕉、月季、香叶、吊兰、天竺葵,甚至还有辣椒、红薯。这个季节,菊花为光彩的主角,花朵不大,如一个个灯盏,在城市逼仄的空间里燃亮,让人想起暗夜里星星点灯。

我常常回到那里,甚至会长久地望着它们。在这座城市,我已经度过几多光阴?仿佛只是一眨眼,就过去了很多年。那些花朵,在明明暗暗地提醒我,甚至敲打我。

行走途中,常常在巷口张望。虽然

在我的心目中,心跟着脚一起流浪,但更深的潜意识是,该怎样了解这座城市的立体面。

有了这样的意识,就有了抉择。事实上,这座城市的真实面目,街巷名字的由来以及其他,我并不清楚,更不知道,在岁月的长河里,它们究竟与多少人休戚与共、血脉相连,有多少不为人知的爱恨情仇往事,已被安放在这个小小的巷子里,成为漫漶墙砖的一部分。

往往,在侧面了解街巷故事背面之后,我不但不会有如释重负之感,反而更多的是莫名的敬畏,还有无端的忧伤。

“宅中有园,园中有屋,屋中有院,院中有树,树上见天,天中有月,不亦快哉!”这是林语堂的快事之一。梁思成也有言:“对于中国人来说,有了一个自己的院落,精神才算真正有了着落。”

然而,这种园子,对于许多生活在城市的人而言,无异于一种妄想。

在城市的边缘居住,许多个深夜,我会被车子摩擦路面的尖锐声响惊醒。不由自主地,我会起身,看一会儿远处的灯火,想它们究竟装饰了谁的梦境。

然后,倒下,继续夜眠。在梦里,用菊的一缕香气,缝补记忆。

秋天,桃花开了

◆潘玉毅

院子里的桃花开了
在秋天袅袅的桂花香气里
在满园的桔子、香泡之间
显得有些不合时宜
但又似乎开得恰到好处

它是跑来庆祝生日的吧
给我们的祖国母亲,为此
穿越了时间的障壁,跑来这里
虽则只有三五朵,异样,苍白
笨拙,却真挚

枝头的花成盛开,仿佛是对你
微笑着说,离得再远,心里亦记着
这个特殊的日子

致敬,战友

◆陈万志

一朝战友,一生兄弟!一世情缘!

一九七九年冬季,一批来自乌郁两岸十七八岁的年青人,带着梦想、带着热爱祖国的激情,满怀希望聚集在摩围山下,相识在乌江岸边的县武装部操场。随后,一起乘汽车、坐轮船、换火车,三天后,到达了目的地:北京工程兵某部。从此,开启了人生新的征程。我们也开始了同吃一锅饭,同举一杆旗。朝夕相处,度过了激情豪迈的青春少年!

在部队,学会的第一首歌是《战友之歌》,歌词中战友战友亲如兄弟,革命把我们召唤在一起。你来自边疆,他来自内地……这首歌具有超强的感染力、号召力和凝聚力。我所在的连队就有来自河南、河北、山东、山西、湖南、湖北等省的战友。虽然来自五湖四海,战友间的友情纯洁朴实、真诚。老兵带新兵、帮新兵,互相帮助,不带任何私心杂念,新兵虚心学习,如拜师学艺,学而不厌,积极向上。

回忆军营生活,那挥之不去的情景,时时闪现在眼前。那时,我们年轻力壮,充满活力和向往。在训练场上,个个生龙活虎,夺标争冠,争先创优,心里装的是苦练本领,精忠报国,为祖国繁荣昌盛添砖加瓦,为人民安居乐业奉献青春和力量。在施工现场,个个吃苦耐劳,任劳任怨,为保质保量完成任务有使不完的劲,献不尽的智。在困难面前,个个身先士卒,抢着往前冲,不怕困难,不畏艰险,越是艰险越向前。在危险面前,把生的希望留给战友,处处体现出军人的本色和对战友博大的爱。

短短几年的军旅生涯,给我们带来了很多改变:从一个不懂事的山里娃变成了真正的军人,变成了敢担当、负责任的男子汉;懂得了对党忠诚,对军队忠诚,对国家的忠诚;懂得了对战友的信任、包容和谦让。这就是部队的魅力,这就是战友的情怀。

岁月流逝,转眼已四十余年,我们各回家乡,再已难得相见。虽然相隔万水千山,深厚的战友情谊不会淡忘,反而越来越珍惜,越老越思念。四十年来,我们通过现代化通信工具,时时收寻着大家的踪迹,分享着各自的喜悦,观察着大家变老的容颜。五湖四海,阻隔不了厚重的战友情,春夏秋冬,磨灭不了战友间不解的缘。为了与战友相聚,我们相约在临汾河边、浏阳河畔与摩围山巅。战友相聚,情深意浓,尽情倾诉离别的难舍、思念的情感。愉快地分享事业的成就、生活的波澜!

军营这所大学,锤炼了我的意志,改造了我的世界观,开阔了视野,养成了忠诚、信任、谦让和果敢!在人生的旅途中,走遍大疆南北有战友,回到彭水,更有同一天穿上军装的战友!

致敬,战友:让我们厚重的战友情谊永生相伴,地久天长!



银叶映照阿依河

甯生友 摄

茶香书香

◆程应来

自古至今,书离不开茶,茶离不开书,二者失去其一,都会乏味,都会黯然失色。书和茶在我们的生活中,占有同等重要的位置。为此,爱书,也爱茶。

读书可以涤荡人的灵魂,可以令人沉思、令人反省,令人明智,茶同样可以令人清神,令人明思明理。

茶香蕴书香,书香蕴茶香。四季皆可饮茶,四季皆可读书。清晨,打开窗,阳光清清凉凉的照射进来,拿一本《唐诗宋词》,或者拿一本《清晨物语》,和着微风,一个字一个字的读,一点一滴的去理解,去分析,仿佛整个人都沉浸在时光之中,沉浸在古人与今人的字句段章之中。茶静静的在案几上,袅袅的氤氲着水汽与香气,会令人情不自禁的回转身,上前一步,端起颜色澄碧的茉莉花茶,慢慢的啜饮一口,再啜饮一口,便是唇齿生香,五脏六腑都生香。一书一

茶,一日一光阴,生命由此而变得充实,变得丰盈。

古人有秉烛夜读之习,像李白,像杜甫,无不是在夜色里,在月色里,写下千古名句,写下千古名篇。现在,我们不需要秉烛夜读,但是,在寂静的夜里,明亮而柔和的灯光,更令我们身心温暖,捧着书,端着茶,品味着茶文化与书文化的珠联璧合之美。

阳光可以伴随我们读书,月色可以伴随我们读书,灯光可以伴随我们读书,但是,任凭哪一种,都不及茶香。在茶香中读书,那些萦绕于心的往事与情怀,便会如微风一般拂面而来。令你顿时卸去生活中的繁杂和苦恼,再无疲惫,再无倦意,豁然开朗的不仅仅是心情,还有精神,还有灵魂,都张开翅膀,向梦想出发,向理想出发。

苦恼了,选择读书,劳累了,选择读

书。欣喜之时选择读书,快乐之时也选择读书。而且,一定要有茶,简简单单的红茶或绿茶,简简单单的茶杯或茶碗,这人生中的种种滋味,便油然而生了。起起落落,都是光阴赋予的美好与甘甜。沉沉浮浮,都是岁月赋予的厚重与沉淀。

读书时有茶相伴,饮茶时有书相伴,你会感觉蓝天更蓝,白云更白,心情得以净化的同时,便少了浮躁,多了从容。书香浮动,茶香浮动,完全进入物我两忘的境地,这目光就愈加澄澈了,用一颗淡薄之心,在平淡中品味生活的乐趣,在简单中品味人生的乐趣。

读书读到痴迷的时候,我们会忘了自己,把自己完全融入到文字之中去。饮茶读到过瘾的时候,我们也会忘了自己,忘记尘俗之思,忘记物欲之念,于是,书与茶便成为我们的最爱,成为我们爱不释手的乐趣与清欢。

每每合上书卷的时候,都仿佛经历了一次人生的无数次千回百转。每每放下一盏茶的时候,都仿佛经历了生活的无数次酸甜苦辣。

爱书,也爱茶。愿以此平常之心,从容过岁月,淡定度人生。